

TABLES DES MATIÈRES

PRÉFACE, par Jean Leclant	VII
LISTE DES ABRÉVIATIONS	IX
PRINCIPES ÉDITORIAUX	XIII
REMERCIEMENTS	XV

Introduction

1. UN HÉRITAGE ÉPISTOLAIRE ET INTELLECTUEL	3
2. DEUX PARCOURS, UNE LONGUE AMITIÉ	6
3. L'AVENTURE DE DOURA-EUROPOS	10
3.1. Un double chantier : le terrain, les archives	10
3.2. La découverte de Doura-Europos.....	12
3.3. Les enjeux historiographiques majeurs : Doura-Europos entre Orient et Occident.....	15
3.4. Doura-Europos, une ville caravanière ?	23
3.5. Une grande saison archéologique	27
3.6. Les négociations pour la réouverture du chantier	30
3.7. À la veille des fouilles (1927-1928)	34
3.8. Les premières campagnes (1928-1931)	35
3.9. Les grandes découvertes (1932-1934)	38
3.10. La crise économique et les problèmes de la mission américano-française	41
3.11. S'écrire et écrire sur Doura : des lettres aux publications.....	43
3.12. Les dernières campagnes et la fin du chantier (1935-1937).....	44
4. LES AUTRES THÈMES DE LA CORRESPONDANCE : ACTUALITÉ ET PUBLICATIONS	48

Le dossier épistolaire (1897-1941)

LETTRES COMMENTÉES	57
--------------------------	----

Appendice

LE « DOSSIER DOURA »	279
SYNOPSIS CHRONOLOGIQUE DES LETTRES	343
INDEX	347
1. Index des toponymes anciens et modernes	347
2. Index des personnages modernes	351
3. Index des noms et termes anciens	355
4. Index des institutions et académies	357
TABLE DES ILLUSTRATIONS	359